

Newsletter

Liebe Freunde der nordischen Musik,

Die Tage werden wieder kürzer, dafür die Konzernächte länger! Der Herbst bringt ein paar spannende nordische Künstler in die Schweiz. Ein vielseitiges Programm erwartet uns - von Folk, Pop, Rock über Jazz bis hin zum Metal ist alles vertreten was der Norden zu bieten hat.

Wir wünschen viel Vergnügen beim Entdecken!

www.nordpool.ch



Konzert-Tipp & Wettbewerb:

Ólöf Arnalds (ISL)

Freitag, 24.10.2014 - Papiersaal Zürich

Eine unglaubliche Stimme kombiniert mit ein paar ausgewählten Instrumenten – dies ist das Rezept von Ólöf Arnalds. Das neuste Album der Isländerin „Palme“ ist abermals eine Möglichkeit in ihren Bann gezogen zu werden, von ihrer einzigartigen Musik. Palme – ihr viertes Album in acht Jahren, ist das direkteste, wärmste und zerbrechlichste ihrer Schöpfungen, in welches viel Charisma und Energie investiert wurde. Zum ersten Mal in Arnald's Karriere macht sie Gebrauch von Elektronik, diese unglaubliche und einzigartige Mischung lässt einen Träumen.

Weitere Informationen:

<http://olofarnalds.com/>

<http://www.papiersaal.ch>

<http://www.gadget.ch>

Wettbewerb:

In Zusammenarbeit mit Gadget verlosen wir 2 x 2 Tickets für das Konzert von Ólöf Arnalds. Schreibt einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Ólöf Arnalds“ an wettbewerb@nordpool.ch. Bitte vollständigen Namen und Adresse angeben. Teilnahmeschluss ist der 20.10.2014. Die Gewinner/innen werden per Mail benachrichtigt.

Wir wünschen viel Glück!



CD-Tipp

Ginman & Eivør – After Dark

Label: Columbia /Sony Denmark

After Dark ist eine spannende Zusammenarbeit und Nebenprojekt zwischen Eivør Pálsdóttir und dem dänischen Komponisten / Bassisten Lennart Ginman. Ginman, der neben der elektronischen Musik vorwiegend im Modern Jazz beheimatet ist.

Anfangs letzten Jahres begannen sie das Projekt, tourten im Sommer durch Dänemark spielten vorwiegend ihre eigenen Songs und ein paar ausgewählte Jazz-Perlen rundeten ihr Programm ab.

So hört sich auch das Album an: Ein melancholischer Mix aus Jazz, Pop mit Elektronischen Elementen und einem starken Hang zur Filmmusik. Auch hier

geht die Palette von Film noir bis hin zu David Lynch.

Um das Ganze stimmig umzusetzen, standen ihnen die Musiker Mads Emil Nielsen (Schlagzeug), Oliver Hoiness (Gitarre) und Simon Walsøe (Keyboards) zur Seite.

Ein musikalisch sehr ansprechendes Album und wer die Stimme von Eivør Pálsdóttir mag, wird einmal mehr beeindruckt und begeistert sein.

<http://www.eivor.com/>



CD-Tipp

Einar Stray Orchestra – Politricks

Label: Sinnbus

Wie schon auf dem Vorgängeralbum „Chiaroscuro“ (2012) beginnt der Norweger gleich wieder mit einem Stück, das mutige 8 Minuten und 13 Sekunden dauert.

Wer sich sowas traut, hat erstens Vertrauen in die Qualität der eigene Kompositionen, die richtigen Mit-Musiker und wird von spannenden Bands und Musikern inspiriert.

Also, die Mit-Musiker, sprich das kleine “Orchestra”, allesamt sehr junge Talente – und doch schon gestandene Grössen der Norwegischen Musik-

szene. Da sind neben Einar Stray (piano/guitar/vocals), Ofelia Østrem Ossum (cello/vocals), Simen Aasen (bass guitar/vocals), Asa Ree (violin/vocals) und Lars Fremmerlid (drums/vocals), die perfekten Mitstreiter an Bord.

Die Inspirationen (meine Deutung) Sigur Rós, Arcade Fire, Godspeed you! Black Emperor, Archive, usw. das sind schon die Grossen die eine solche Spannung in den Songs aufbauen, bzw. halten können.

Dem aufmerksamen Leser der Bandbesetzung wird aufgefallen sein, dass bei jedem Musiker, neben seinem Instrument auch „vocals“ steht. Nur wenige Bands haben das Glück, dass jeder Musiker auch noch perfekt singt. Ein beeindruckendes Beispiel hierfür ist der Song „For the Country“. (Es handelt vom Abschied eines jungen Mannes der in den Krieg zieht). Ein ausgezeichnetes Beispiel, wie diese vier Stimmen harmonieren und berühren können. Ein Song, der live sehr berührt und bei dem ich einige Menschen mit Tränen in den Augen beobachten konnte.

Ein sehr abwechslungsreiches Album, das aber in sich absolut stimmig ist und einen in seinen Bann zieht.

Einar Stray live: 10.10.2014 - Kiff Aarau, 11.10.2014 - Albani Winterthur

<http://www.einarstrayorchestra.com/>

nordPOOL
portal für nordische musik

Pocket Guide Konzerte 02/14

- 10.10.14 Einar Stray Orchestra - Kiff Aarau
- 11.10.14 Einar Stray Orchestra - Albani Winterthur
- 12.10.14 Dad Rocks! - Rössli / Reitschule Bern
- 23.10.14 Lasse Matthiessen - Grabenhalle St. Gallen
- 24.10.14 Lasse Matthiessen - Kafi für Dich Zürich
- 24.10.14 Ólöf Arnalds - Papiersaal Zürich
- 29.10.14 Boy Omega - Well Zürich
- 30.10.14 Raveonettes - Salzhaus Winterthur
- 30.10.14 Death Stars - Z7 Pratteln
- 01.11.14 Mirel Wagner - El Lokal Zürich
- 03.11.14 Who made Who - Mascotte Zürich
- 04.11.14 Pretty Maids - Hinterhof Basel
- 05.11.14 Sólstafir - Schüür Luzern
- 06.11.14 Ragga Gröndal - Oya Bar St. Gallen
- 08.11.14 Ragga Gröndal - Café Mokka Thun
- 08.11.14 Tina Dico - Kaufleuten Zürich
- 12.11.14 Dark Tranquillity - Schüür Luzern
- 14.11.14 Avatar - Z7 Pratteln
- 20.11.14 Wild Birds & Peace Drums - Südpol Luzern
- 03.12.14 Jan Garbarek - Grossmünster Zürich
- 05.12.14 Gus Gus - Rondel Club Bern

nordPOOL
portal für nordische musik

Pocket Guide Konzerte 02/14

- 11.12.14 Nils Landgren - Martinskirche Basel
- 16.12.14 Samaris - Papiersaal Zürich
- 19.12.14 The Dø - Mascotte Zürich
- 30.12.14 Amorphis - Z7 Pratteln
- 15.04.15 Apocalyptica - Komplex 457 Zürich

Weitere Konzerthinweise auf www.nordpool.ch
Änderungen vorbehalten!